



Les pel·lícules del mes de març

A les 18.00 hores

Any del Quixot

2 DE MARÇ

Don Quichotte

Nacionalitat i any de producció: França, 1933
Títol original: *Don Quichotte*
Producció: Vandor, Nelson, Wester
Director: Georg Wilhelm Pabst
Guió: Paul Morand i Georg Wilhelm Pabst

Fotografia: Nicolas Farkas i Paul Portier
Música: Jacques Ibert
Muntatge: Hans Oser
Intèrprets: Feodor Chaliapin Sr., Dorville, René Donnio, Renée Vallier, Mady Berry

Cicle expressionisme alemany

9 DE MARÇ

La princesa de las ostras

Nacionalitat i any de producció: Alemanya, 1919
Títol original: *Die Austernprinzessin*
Director: Ernst Lubitsch
Guió: Hanns Kräly i Ernst Lubitsch
Fotografia: Theodor Sparkuhl
Música: William Davies
Intèrprets: Victor Janson, Ossi Oswalda, Harry Liedtke, Julios Falkenstein

El Gabinete del Dr. Caligari

Nacionalitat i any de producció: Alemanya, 1919
Títol original: *Das Kabinett des Dr. Caligari*
Producció: DECLA-UFA. Rudolf Meinert i Erich Pommer
Director: Robert Wiene
Guió: Carl Mayer i Hans Janowitz
Fotografia: Willy Hameister
Intèrprets: Werner Krauss, Conrad Veidt, Friedrich Feher, Lil Dagover

16 DE MARÇ

La muñeca

Nacionalitat i any de producció: Alemanya, 1919
Títol original: *Die Puppe*
Director: Ernst Lubitsch
Guió: E.T.A. Hoffmann, Hanns Kräly, Ernst Lubitsch i A.E. Willner
Fotografia: Theodor Sparkuhl i Kurt Waschneck
Intèrprets: Ossi Oswaldo, Hermann Thimig, Victor Janson

23 DE MARÇ

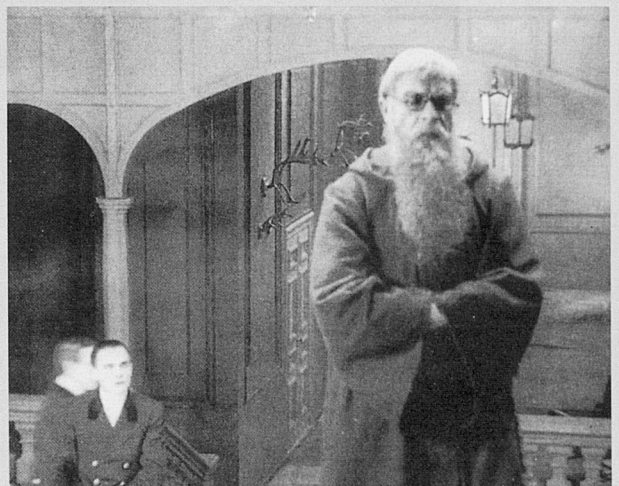
El Golem

Nacionalitat i any de producció: Alemanya, 1920
Títol original: *Der Golem, wie er in die Welt kam*
Producció: Paul Davidson
Director: Paul Wegener i Carl Boese
Guió: Hwnrik Galeen i Paul Wegener
Fotografia: Karl Freund i Guido Seeber
Música: Hans Landsberger
Intèrprets: Paul Wegener, Albert Steinrück, Lyda Salmonova, Ernst Deutsch

30 DE MARÇ

Castillo Vogeloes

Nacionalitat i any de producció: Alemanya, 1921
Títol original: *Schloss Vogeloes*
Director: Friedrich Wilhelm Murnau
Guió: Carl Mayer, i Berthold Viertel
Fotografia: László Schäffer i Fritz Arno Wagner
Música: Douglas M. Protsik
Intèrprets: Arnold Korff, Lulu Kyserkorff, Lothar Mehnert, Paul Bildt





Les pel·lícules del mes de març

A les

Sessió especial

8 DE MARÇ

Presentació del llibre, *Passió (confessable) per la cinematografia*, del escriptor Antoni Serra

La ventana indiscreta (VE)

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1954

Títol original: *Rear Window*

Producció: James C. Katz i Alfred Hitchcock (Paramount)

Director: Alfred Hitchcock

Guió: Cornell Woolrich

Fotografia: Robert Burks

Música: Franz Waxman

Muntatge: George Tomasini

Intèrprets: James Stewart, Grace Kelly, Wendell Corey, Thelma Ritter, Raymond Burr





Les pel·lícules del mes de març

21.00 hores

Homenatge a Ovidi Montllor

2 DE MARÇ

Furtivos

Presentat pel director de la pel·lícula,
José Luis Borau

Nacionalitat i any de producció: Espanyola, 1975

Títol original: *Furtivos*

Producció: José Luis Borau

Director: José Luis Borau

Guió: José Luis Borau i Manuel Gutiérrez Aragón

Fotografia: Luis Cuadrado

Música: Carmen Santoja i Gloria Van Aerssen

Muntatge: Ana Romero Marchent

Intèrprets: Ovidi Montllor, Simón Arriaga, José Luis Borau, Lola Gaos, Ismael Merlo, Alicia Sánchez

9 DE MARÇ

La sabina

Nacionalitat i any de producció: Espanyola, 1979

Títol original: *La sabina*

Producció: José G. Jacoste

Director: José Luis Borau

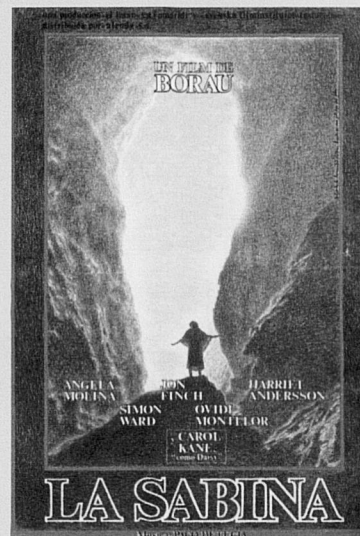
Guió: José Luis Borau

Fotografia: Lasse Björne

Música: Paco de Lucía

Muntatge: José Salcedo

Intèrprets: Jon Finch, Àngela Molina, Ovidi Montllor, Harriet Andersson



Cicle cinema francès

23 DE MARÇ

Assassinat du Père Noël

Nacionalitat i any de producció: Francesa, 1941

Títol original: *Assassinat du Père Noël*

Director: Christian Jaque

Guió: Charles Spaak

Fotografia: Armand Thirard

Música: Henri Verdun

Muntatge: René Le Hénaff

Intèrprets: Harry Baur, Renée Faure, Marie-Hélène Dasté, Raymond Rouleau

30 DE MARÇ

Les carabiniers

Nacionalitat i any de producció: Francesa, 1963

Títol original: *Les carabiniers*

Producció: Carlo Ponti

Director: Jean-Luc Godard

Guió: Jean-Luc Godard, Jean Gruault, Beniamino Joppolo i Roberto Rossellini

Fotografia: Raoul Coutard

Música: Philippe Arthuys

Muntatge: Agnès Guillemot i Lila Lakshmanan

Intèrprets: Albert Juross, Marino Masé, Catherine Ribeiro, Geneviève Galéa

